



LA SICILIA

SIRACUSA

SPED. IN ABB. POST. COMMA 208
ART. 2. LEGGE 662/96 FIL CT

ROYAL FRIGO
CELLE FRIGORIFERE
INDUSTRIALI
TEL 0934 547110
www.royalfrigo.it

edizione Malta € 2,00
€ 1,20

ia.it

SABATO 21 GENNAIO 2012

LA SICILIA

Giorno & Notte

SIRACUSA | .47

ALLA GALLERIA MONTEVERGINI LA KERMESSE DI PAOLA MARZANO

Col «Velo di Maya», tra la pittura e il digitale



Otto oli su tavola, quattro digital printing e un'installazione site specific. Strumenti differenti per un unico tema di fondo. Quello della ricerca dedicata all'architettura, allo spazio monumentale e urbano. Ecco la qui «Il Velo di Maya», la mostra di Paola Marzano, a cura di Lorenzo Canova, che sarà inaugurata oggi, alle 18, alla Galleria Civica d'Arte Contemporanea «Montevergini».

È qui, che fino al 19 febbraio, sarà possibile muoversi tra architetture diverse. In un percorso sospeso tra la fisicità della pittura e l'immaterialità del digitale, fino alla materia tangibile ma sfuggente dell'installazione oggettuale.

Un viaggio che si conclude, come scrive Lorenzo Canova, presentando la mostra in catalogo, «nell'installazione dove finalmente, nel progetto dell'artista, la realtà «noumenica» si libera dalla prigione del «fenomeno», dal velo di Maya e dal carcere del samsara.

Lo spettatore, attraversato il velo posto all'ingresso, si troverà allora di fronte alle presenze simboliche di lance coniche (segni dell'energia generatrice dell'universo e della potenza racchiusa nella forza immobile e incombente della saggezza) e di una pelle di serpente, simbolo di rinnovamento e allusione forse al tempo circolare, all'atemporalità dell'eterno e al contatto oltre lo schermo della finzione proiettata della realtà terrena, giungendo così attraverso l'arte al superamento del "fenomeno" contingente e alla rivelazione della visione "faccia a faccia" al territorio ignoto collocato oltre lo specchio incerto e falsificante del mondo».



UN PRIMO PIANO DELL'ARTISTA

Questa l'essenza della mostra di Paola Marzano, che si è laureata all'Accademia di Belle Arti di Lecce. Residente a Roma, l'artista, originaria di Gallipoli, è preside della sezione «Eventi Artistici» della «Norman Academy» Usa, membro del Consiglio Direttivo dell'Ucai (Unione Cattolica Artisti Italiani) di Roma e ha all'attivo diverse esposizioni.

La mostra sarà visitabile dal lunedì al sabato tra le 9 e le 13 e tra le 15 e le 19 e la domenica dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 19.

L'evento è patrocinato da: Città di Siracusa - assessorato alle Politiche Culturali e Norman Academy, con il sostegno di Ecocontrol Sud.